



SCENARIUSZ ZAJĘĆ NR 42/II

Klasa	druga
Temat dnia	<i>Kopalnia pomysłów</i>
Obszary edukacyjne	<ul style="list-style-type: none"> - edukacja polonistyczna - edukacja plastyczna - edukacja społeczna - wychowanie fizyczne - edukacja matematyczna
Cele zajęć	<p>Ogólne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozwijanie kreatywności uczniów, - redukovanie barier myślenia twórczego, - rozwijanie poczucia sprawczości uczniów. <p>Operacyjne:</p> <p>Uczeń</p> <ul style="list-style-type: none"> - podaje pomysły na wywołanie deszczu, - układa wyrazy z liter zamieszczonych w diagramie, - odtwarza ruchem, gestem i mimiką określone sytuacje, postaci, zjawiska, - dokonują graficznych transformacji klucza, - nadają tytuły dokonany transformacjom klucza, - układa figury z patyczków według własnych pomysłów, - układa jak najwięcej zdań z podanych wyrazów.
Metody pracy	podające (opis, pogadanka), praktyczne (ćwiczenia przedmiotowe), aktywizujące (trening twórczości)
Forma pracy	indywidualna, grupowa, w parach
Środki dydaktyczne	KARTA PRACY NR 1
Czas trwania	3 godz.

PRZEBIEG ZAJĘĆ

FAZA WSTĘPNA

Rozgrzewka twórcza

Uczniowie siedzą w kręgu. Ich zadaniem jest podanie jak największej liczby pomysłów (nawet najbardziej fantastycznych) na wywołanie deszczu.



KOMENTARZ:

Uczniowie mogą wykonywać to ćwiczenie, udzielając kolejno odpowiedzi (unikając powtórzeń) lub też wypisać wszystkie swoje pomysły na kartce (w ograniczonym czasie, np. w ciągu 7 min.).

FAZA WŁAŚCIWA

1. Słowa na zamówienie

Uczniowie układają jak najwięcej słów w danym przedziale czasowym (np. trzy minuty) z liter umieszczonych w kwadracie. Słowa można układać z liter sąsiadujących ze sobą (w pionie, poziomie, po skosie). Wygrywa osoba, która ułoży najdłuższy wyraz (w dowolnej formie gramatycznej) lub osoba z największą liczbą wyrazów (można na zmianę różnicować to kryterium). Uczniowie pracują na KARCIE PRACY NR 1.

P	Z	A	R
N	A	W	N
S	O	S	K
F	D	L	I



2. Ruch twórczy

Uczniowie w parach swobodnie rozstawiają się po sali. Nauczyciel prosi ich o oddanie za pomocą ciała, odpowiednich gestów i ruchów następujących postaci lub zjawisk:

- kot i mysz,
- kłócący się sąsiedzi,
- przepraszający się sąsiedzi,
- kibice piłki nożnej podczas meczu,
- klucz i dziurka w drzwiach,
- kromka chleba i masło.

KOMENTARZ:

Ćwiczenie można poszerzyć o własne propozycje uczniów. Każda para wymyśla swoją sytuację i odtwarza ją, zaś pozostali uczniowie próbują ją rozpoznać.

3. Klucz w nowych odsłonach

Uczniowie dokonują sześciu transformacji tego samego klucza, nadając każdej nowej odsłonie tytuł (KARTA PRACY NR 2). Efekty pracy dzieci porównują między sobą.

KOMENTARZ:

Ćwiczenie można poprzedzić *Testem Niezwykłych Zastosowań* J. Guilforda, w którym uczniowie podają jak najwięcej oryginalnych (niestandardowych) możliwości wykorzystania klucza.

4. Figury z patyczków

Każdy uczeń otrzymuje 8 patyczków. Nauczyciel omawia zadanie:

- *Ułóżcie z 8 patyczków jak najwięcej dowolnych figur geometrycznych. Podejmujcie wiele prób, sprawdzajcie swoje pomysły. Pamiętajcie, że mogą to być dowolne figury geometryczne (zarówno jeśli chodzi o kształt, jak i wielkość).*

Czas na wykonanie zadania: 10 min.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

SCWG
stowarzyszenie aktywnego
wspierania gospodarki



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



FAZA KOŃCOWA

Nauczyciel wyświetla na tablicy 5 słów. Uczniowie tworzą jak najwięcej zdań z wykorzystaniem dowolnej formy i liczby tych wyrazów (nie można używać słów poza tymi zaproponowanymi przez nauczyciela).

słoń, dziecko, podziwiać, jeść, słońce

KOMENTARZ:

Nauczyciel podkreśla, że tworzone zdania nie muszą odnosić się do rzeczywistości. Zachęca uczniów do uruchomienia wyobraźni: liczą się pomysły i skojarzenia, a nie same fakty.

Praca domowa

Uczniowie układają wyrazy z liter zamieszczonych w drugim diagramie w KARCIE PRACY NR 1.



KARTA PRACY NR 1

Ułóż jak najwięcej słów z liter umieszczonych w kwadracie. Słowa można układać z liter sąsiadujących ze sobą (w pionie, poziomie, po skosie). Powodzenia!

P	Z	A	R
N	A	W	N
S	O	S	K
F	D	L	I

W	I	A	T
K	N	W	R
P	A	N	K
B	O	L	I



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

SGWG
stowarzyszenie aktywnego
wspierania gospodarki



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



KARTA PRACY NR 2

Co może powstać z klucza? Narysuj to i nadaj tytuły obrazkom.



CZŁOWIEK - NAJLEPSZA INWESTYCJA

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego